



2008年5月21日

アクセルマーク株式会社
代表取締役社長 小林靖弘
(コード番号：3624 東証マザーズ)

～ 人気アーティストのビデオクリップを丸ごと一本配信するサイト ～
『ベストヒット MUSIC 動画』でEMI ミュージック・ジャパンのビデオクリップ配信開始！

■ 概要

アクセルマーク株式会社（本社：東京都新宿区 代表者：小林 靖弘 証券コード：3624 以下、アクセルマーク）は携帯電話向け音楽動画コンテンツ専門サイト『ベストヒット MUSIC 動画』にて、株式会社EMI ミュージック・ジャパン（本社：東京都港区 代表者：堂山 昌司）の所属アーティストのビデオクリップ（※）の配信サービスを、2008年5月21日（水）より開始いたします。

■ サービス内容

『ベストヒット MUSIC 動画』は、株式会社NTT ドコモの「iモード®」、KDDI 株式会社の「EZweb」向けに、人気アーティストのビデオクリップやライブ映像を携帯電話向けに高画質で配信する音楽動画配信サイトです。サイトでは、人気の J-POP アーティストのビデオクリップから TV 番組主題歌・挿入歌の楽曲の映像まで取り揃えており、映像を1曲丸ごとダウンロードしてお楽しみいただけます。

この度、本サイトでは株式会社EMI ミュージック・ジャパンの所属アーティストのビデオクリップの配信を開始いたします。これにより、『ベストヒット MUSIC 動画』では人気 J-POP アーティストの楽曲を大量に取り揃えることが可能となりました。配信するビデオクリップ数は約 80 曲からスタートし、順次楽曲数を増やしていく予定となっております。

アクセルマークでは今後も音楽だけではなく、あらゆるジャンルの携帯電話向け動画配信サイトにおいて、コンテンツの内容を充実させていくことで動画配信サイトの強化を図ってまいります。

■ 配信アーティストと楽曲名

- ・宇多田ヒカル「Prisoner Of Love」、 「HEART STATION」
- ・The THREE（布袋寅泰×KREVA×亀田誠治）「裏切り御免(スビ°ンフ・HOTEI version)」
- ・DJ OZMA「人気者で行こう！」
- ・Base Ball Bear「changes」
- ・吉井和哉「Love Communication(Live)」 他(五十音順)

※ ビデオクリップとは

高音質と高画質な映像をアーティストの楽曲とともに携帯電話でお楽しみいただけるサービスです。また、携帯電話で映像を再生するほかにも、着うた® としてもご利用いただけます。詳細は株式会社NTT ドコモ、KDDI 株式会社にてご確認ください。

『ベストヒット MUSIC 動画』サービス概要



<アクセス方法>

「iモード®」

メニュー>動画/ビデオクリップ>音楽

「EZweb」

メニュー>着うたフル・ビデオクリップ>ビデオクリップ

<料 金>

月 額： 「iモード®」 315円/525円/1,050円（各コースとも税込）

「EZweb」 525円/1,050円（各コースとも税込）

個別課金 105円～525円の追加ポイント購入制

<対応機種>

ビデオクリップ、10MB「iモーション®」 対応端末

*「iモード」「iモーション」は株式会社NTTドコモの登録商標です。

*「EZweb」はKDDI株式会社の登録商標です。

*「着うた」は株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメントの登録商標です。

※本サービス開始による業績への影響は軽微です。

■本件に関するお問合せ先

アクセルマーク株式会社

広報担当：河本

【TEL】03-5324-2445 / 【E-mail】press@axelmark.co.jp

■会社概要

アクセルマーク株式会社

【WEB】 <http://www.axelmark.co.jp>

【所在地】 東京都新宿区西新宿6-24-1 西新宿三井ビルディング 13F

【電話番号】03-5324-2440（代表）

【設立】 1994年3月

【代表者】 代表取締役社長 小林 靖弘（こばやし やすひろ）

【事業内容】 携帯電話向けコンテンツの配信及びモバイル・インターネット広告の企画、制作、販売

株式会社EMIミュージック・ジャパン(EMI Music Japan Inc.)

【WEB】 <http://www.emimusic.jp/>

【所在地】 東京都港区赤坂5-3-1 赤坂Bizタワー27F

【電話番号】 03-6830-8300 (番号案内)

【設立】 1960年10月1日

【代表者】 代表取締役社長兼CEO 堂山 昌司

【事業内容】

- ・ 音楽ソフト、映像ソフト、コンピュータ・ソフトの制作、製造、販売
- ・ 音楽ソフト、映像ソフトの録音、録画、制作、製造にかかわる技術指導及びマネージメント
- ・ 各種イベントの企画、制作、実施
- ・ 放送及び音楽番組の企画提供、映像の企画、制作並びに配給、音源・映像の提供
- ・ キャラクター商品の企画並びに著作権、商標権、意匠権の管理及びこれらにかかわる商品の製造、販売 他